

Les Guilidoux

Contact :
Les Guilidoux : tel 03 83 21 09 70
E-mail :
lesquatrechemins@wanadoo.fr
tel 06 98 10 52 15

Fiche technique

Possibilité d'autonomie son et lumières. (Voir contrats)

Prévoir des piles alcalines neuves: 3 AAA, 6 AA et 5 piles 9V.

Diffusion :

D'une puissance suffisante et adaptée au lieu de la représentation. Un système équilibré et d'une bonne intelligibilité. Une multi diffusion serait à privilégier. (Prévoir EQ et ligne de retard)

Monitoring :

Prévoir 4 retours d'une puissance d'au moins 300 W sur 4 circuits.
Pour un plateau de dimensions supérieur à 7m X 5m prévoir un cinquième circuit en side

console :

Console Analogique* ou numérique, 16 voix, 6 aux, pré, post. 2 paramétriques minimums pas tranche.

Traitement : Si console analogique, prévoir :

1 X EQ, 2 X 31 bandes. Façade (BSS, DBX) et 2 X EQ, 2 X 31 bandes. Monitor (BSS, DBX)
4 X Compresseur en insert (BSS, DBX)
1 DBX 999 ou TC M2000

Alimentation :

Prévoir 2 PRISES 16 A à jardin et 2 a cour + 1 en régie sur la même phase

Patch List

1	HF ** voix homme	XLR	comp
2	HF ** voix femme	XLR	comp
3	HF ** Guitare 6 cordes	XLR	
4	HF ** Guitare 12 cordes	XLR	
5	HF ** violon	XLR	comp
6	HF ** Bass	XLR	comp
7	HF ** sitar	XLR	
8	HF ** Youkoulélé	XLR	
9	loop	DI**	
10	Piano	DI**	
11	Piano	DI**	
12	PC	DI (en régie) **	
13	FX		
14	FX		
15	CD		
16	CD		

** : Fournis par les Guilidoux

Un catering sucré/salé avec du café est à prévoir pour l'arrivée des artistes et des techniciens.